

# SEJARAH DUNIA : TINJAUAN UMUM



DOSEN :  
AGUS SUBAGYO, S.IP., M.SI

FISIP – HI UNJANI CIMAHI  
2011

# Pengertian Sejarah

## Etimologis

- MENURUT JAN ROMEIN, KATA “SEJARAH” MEMILIKI ARTI YANG SAMA DENGAN KATA “HISTORY” (INGGRIS), “GESCHICHTE” (JERMAN) DAN “GESCHIEDENIS” (BELANDA), SEMUANYA MENGANDUNG ARTI YANG SAMA, YAITU CERITA TENTANG KEJADIAN ATAU PERISTIWA YANG TERJADI PADA MASA LAMPAU.
- SEMENTARA MENURUT SEJARAWAN WILLIAM H. FREDERICK, KATA SEJARAH DISERAP DARI BAHASA ARAB, “SYAJARATUN” YANG BERARTI “POHON” ATAU “KETURUNAN” ATAU “ASAL-USUL” YANG KEMUDIAN BERKEMBANG DALAM BAHASA MELAYU “SYAJARAH”. DALAM BAHASA INDONESIA MENJADI “SEJARAH”. MENURUTNYA KATA SYAJARAH ATAU SEJARAH DIMAKSUDKAN SEBAGAI GAMBARAN SILSILAH ATAU KETURUNAN.

## Terminologis

SEJARAH DAPAT DIARTIKAN SEBAGAI GAMBARAN TENTANG PERISTIWA-PERISTIWA ATAU KEJADIAN MASA LAMPAU YANG DIALAMI MANUSIA, DISUSUN SECARA ILMIAH, MELIPUTI URUTAN WAKTU TERTENTU, DIBERI TAFSIRAN DAN ANALISA KRITIS SEHINGGA MUDAH DIMENGERTI DAN DIPAHAMI.

# Ruang Lingkup Sejarah

Sejarah  
Sebagai  
Cerita

- BERBICARA TENTANG SEJARAH, BIASANYA AKAN SEGERA MENGHUBUNGKANNYA DENGAN CERITA, YAITU CERITA TENTANG PENGALAMAN-PENGALAMAN MANUSIA DI WAKTU YANG LAMPAU.
- BAHWASANYA SEJARAH PADA HAKEKATNYA ADALAH SEBUAH CERITA KIRANYA TIDAK BISA DISANGKAL LAGI. UCAPAN TEORITIKUS-TEORITIKUS SEJARAH SEPERTI RENIER: “NOTHING BUT A STORY”; TREVELYAN: “THE HISTORIAN’S FIRST DUTY IS TO TELL THE STORY”; HUIZINGA: “THE STORY OF SOMETHING THAT HAS HAPPENED”, SEMUANYA MENCERMINKAN GAGASAN BAHWA SEJARAH ITU HAKEKATNYA ADALAH TIDAK LAIN SEBAGAI SUATU BENTUK CERITA.
- KENDATI BEGITU, HAL YANG PERLU SEKALI DISADARI ADALAH KENYATAAN BAHWA SEBAGAI CERITA, SEJARAH BUKANLAH SEMBARANG CERITA. CERITA SEJARAH TIDAKLAH SAMA DENGAN DONGENG ATAUPUN NOVEL.
- SEJARAH ADALAH CERITA YANG DIDASARKAN PADA FAKTA-FAKTA DAN DISUSUN DENGAN METODE YANG KHUSUS YANG BERMULA DARI PENCARIAN DAN PENEMUAN JEJAK-JEJAK SEJARAH, MENGUJJI JEJAK-JEJAK TERSEBUT DENGAN METODE KRITIK YANG KETAT (KRITIK SEJARAH) DAN DITERUSKAN DENGAN INTERPRETASI FAKTA-FAKTA UNTUK AKHIRNYA DISUSUN DENGAN CARA-CARA TERTENTU PULA MENJADI SEBUAH CERITA YANG MENARIK TENTANG PENGALAMAN MASA LAMPAU MANUSIA ITU.

# Ruang Lingkup Sejarah

Sejarah  
Sebagai  
Ilmu



- SEJARAH DAPAT DIGOLONGKAN SEBAGAI ILMU APABILA IA MEMILIKI SYARAT-SYARAT DARI SUATU ILMU PENGETAHUAN ATAU SYARAT-SYARAT ILMIAH. SYARAT-SYARAT KEILMUAN YANG DIMAKSUD ADALAH: ADA OBJEK MASALAHNYA; MEMILIKI METODE TERSUSUN SECARA SISTEMATIS; MENGGUNAKAN PEMIKIRAN YANG RASIONAL; MEMILIKI KEBENARAN YANG OBJEKTIF
- KARENA SEJARAH MEMILIKI KESEMUA SYARAT KEILMUAN TERSEBUT, TERMASUK MEMILIKI METODE SENDIRI DALAM MEMECAHKAN MASALAH, MAKA TIDAK RAGU LAGI AKAN UNSUR-UNSUR KEILMUAN DARI SEJARAH. PENDAPAT AHLI SEJARAH BURY BAHWA "HISTORY IS A SCIENCE, NO LESS AND NO MORE" KIRANYA MEMBERIKAN PENEGASAN AKAN HAL ITU.
- MESKI DEMIKIAN DALAM KENYATAANNYA BANYAK PIHAK YANG MASIH MENYANGSIKAN KEBERADAAN SEJARAH SEBAGAI SEBUAH DISIPLIN ILMU.

# Ruang Lingkup Sejarah

Sejarah  
Sebagai  
Ilmu

- DILIHAT DARI CARA KERJA ILMIAH, DUA TAHAPAN TERAKHIR DALAM METODE SEJARAH YAITU INTERPRETASI DAN HISTORIOGRAFI MASIH SERING DIANGGAP SEBAGAI TITIK-TITIK LEMAH. INTERPRETASI MISALNYA, DIMANA DI DALAMNYA TERDAPAT UNSUR MENYELEKSI FAKTA SEHINGGA SESUAI DENGAN KESELURUHAN YANG HENDAK DISUSUN, TERKADANG UNSUR SUBJEKTIVITAS PENULIS ATAU SEJARAWAN SEPERTI KECENDERUNGAN PRIBADINYA (PERSONAL BIAS), PRASANGKA KELOMPOKNYA (GROUP PREJUDICE), TEORI-TEORI INTERPRETASI HISTORIS YANG SALING BERTENTANGAN (CONFLICTING THEORIES OF HISTORICAL INTERPRETATION) DAN PANDANGAN HIDUPNYA SANGAT MEMPENGARUHI TERHADAP PROSES INTERPRETASI TERSEBUT.
- SEMUANYA ITU BISA MEMBAWA SEJARAWAN PADA SIKAP SUBJEKTIF YANG DALAM BENTUKNYA YANG EKSTREM MENJURUS PADA SIKAP EMOSIONAL, BAHKAN MUNGKIN IRASIONAL YANG KURANG BISA DIPERTANGGUNG JAWABKAN SEPERTI KECENDERUNGAN MENGORBANKAN FAKTA SEJARAH ATAU MEMANIPULASIKANNYA DEMI SUATU TEORI, PANDANGAN HIDUP YANG DIPERCAYAI SECARA BERLEBIHAN ATAU KEBERPIHAKAN PADA PENGUASA. MEMANG SULIT UNTUK MENGHINDAR DARI SUBJEKTIVITAS, SEHINGGA SEJARAWAN SANGAT DITUNTUT UNTUK MELAKUKAN PENELITIAN SEJARAH YANG SEOBJEKTIF MUNGKIN ATAU SETIDAKNYA SEBAGAI SUATU IDEAL. POKOKNYA YANG PENTING BAGI SEJARAWAN ADALAH SEPERTI YANG PERNAH DIKEMUKAKAN G. J. RENIER, "WE MUST NOT CHEAT"..

# Perbedaan Sejarah dengan Fiksi, Ilmu Sosial & Ilmu Agama

Sejarah Itu  
Fakta

PERBEDAAN POKOK ANTARA  
SEJARAH DENGAN FIKSI  
ADALAH BAHWA SEJARAH ITU  
MENYUGUHKAN FAKTA,  
SEDANGKAN FIKSI  
MENYUGUHKAN KHAYALAN,  
IMAJINASI ATAU FANTASI.



# Perbedaan Sejarah dengan Fiksi, Ilmu Sosial & Ilmu Agama

sejarah itu diakronik, ideografis dan unik

- SEJARAH ITU DIAKRONIK (MENEKANKAN PROSES), SEDANGKAN ILMU SOSIAL ITU SINKRONIK (MENEKANKAN STRUKTUR). ARTINYA SEJARAH ITU MEMANJANG DALAM WAKTU, SEDANGKAN ILMU SOSIAL MELUAS DALAM RUANG. SEJARAH AKAN MEMBICARAKAN SATU PERISTIWA TERTENTU DENGAN TEMPAT TERTENTU, DARI WAKTU A SAMPAI WAKTU B. SEJARAH BERUPAYA MELIHAT SEGALA SESUATU DARI SUDUT RENTANG WAKTU. CONTOH: PERKEMBANGAN SAREKAT ISLAM DI SOLO, 1911-1920; TERJADINYA PERANG DIPONEGARRO, 1925-1930; REVOLUSI FISIK DI INDONESIA, 1945-1949; GERAKAN ZIONISME 1897-1948 DAN SEBAGAINYA.
- SEJARAH ITU IDEOGRAFIS, ARTINYA MELUKISKAN, MENGGAMBARKAN, MEMAPARKAN, ATAU MENCERITAKAN SAJA. ILMU SOSIAL ITU NOMOTETIS ARTINYA BERUSAHA MENGEMUKAKAN HUKUM-HUKUM. MISALNYA SAMA-SAMA MENULIS TENTANG REVOLUSI, SEJARAH DIANGGAP BERHASIL BILA IA DAPAT MELUKISKAN SEBUAH REVOLUSI SECARA MENDITIL HINGGA HAL-HAL YANG KECIL. SEBALIKNYA ILMU SOSIAL AKAN MENYELIDIKI REVOLUSI-REVOLUSI DAN BERUSAHA MENCARI HUKUM-HUKUM YANG UMUM BERLAKU DALAM SEMUA REVOLUSI.
- SEJARAH ITU UNIK SEDANG ILMU SOSIAL ITU GENERIK. PENELITIAN SEJARAH AKAN MENCARI HAL-HAL YANG UNIK, KHAS, HANYA BERLAKU PADA SESUATU, DI SITU (DI TEMPAT ITU DAN WAKTU ITU). SEJARAH MENULIS HAL-HAL YANG TUNGGAL DAN HANYA SEKALI TERJADI. TOPIK-TOPIK SEJARAH MISALNYA REVOLUSI INDONESIA, REVOLUSI DI SURABAYA, REVOLUSI DI PESANTREN "X", REVOLUSI DI DESA ATAU KOTA "Y". REVOLUSI INDONESIA TIDAK TERJADI DI TEMPAT LAIN DAN HANYA TERJADI SEKALI PADA WAKTU ITU, TIDAK TERULANG LAGI. SEDANG TOPIK-TOPIK ILMU SOSIAL MISALNYA SOSIOLOGI REVOLUSI, MASYARAKAT DESA, DAERAH PERKOTAAN YANG HANYA MENERANGKAN HUKUM-HUKUM UMUM TERJADINYA PROSES TERSEBUT.

# Perbedaan Sejarah dengan Fiksi, Ilmu Sosial & Ilmu Agama

sejarah  
itu  
empiris

SEJARAH ITU EMPIRIS, IA BERDASARKAN PENGALAMAN MANUSIA YANG SEBENARNYA, SEDANG ILMU AGAMA ITU LEBIH BERSIFAT NORMATIF, MENGIKUTI KAIDAH-KAIDAH HUKUM YANG SUDAH ADA, YANG TERCANTUM DALAM KITAB SUCI MASING-MASING AGAMA, YANG DIPERCAYA SEBAGAI YANG DIWAHYUKAN OLEH TUHAN.



# Klasifikasi Sejarah

sejarah  
itu  
empiris

**BERDASARKAN KURUN WAKTU (KRONOLOGIS)**

**BERDASARKAN WILAYAH (GEOGRAFIS)**

**BERDASARKAN NEGARA (NASIONAL)**

**BERDASARKAN KELOMPOK SUKU BANGSA (ETNIS)**

**BERDASARKAN TOPIK/POKOK BAHASAN (TOPIKAL)**

# Istilah Lain Sejarah

Nomen  
klatur  
Sejarah



```
graph LR; A((Nomen klatur Sejarah)) --- B[Ilmu Tarikh]; A --- C[Ilmu Babad]; A --- D[Ilmu Cerita]
```

**Ilmu Tarikh**

**Ilmu Babad**

**Ilmu Cerita**

# Pengertian Dunia

## Pengertian Secara Geologis

- DUNIA ADALAH SEMUA YANG ADA DI BUMI YANG DIDALAMNYA TERDAPAT BENDA, BARANG DAN SEGALA ISINYA YANG MERUPAKAN CIPTAAN TUHAN YANG MAHA KUASA.
- DUNIA ADALAH TERDIRI DARI ALAM MANUSIA, ALAM BINATANG, ALAM TUMBUHAN, DAN ALAM LAINNYA YANG MERUPAKAN MAKHLUK CIPTAAN TUHAN YANG MAHA KUASA.
- DUNIA ADALAH TERDIRI DAARI LAUTAN, DARATAN, DAN UDARA YANG MEMPENGARUHI KEHIDUPAN MANUSIA DALAM KAITANNYA DENGAN ALAM DAN TUHAN YANG MAHA KUASA

## Pengertian Dunia Secara Agama

DUNIA ADALAH CIPTAAN TUHAN DIMANA MANUSIA PERTAMA ADALAH NABI ADAM AS YANG KEMUDIAN MELAHIRKAN MANUSIA-MANUSIA CIPTAAN TUHAN DI BUMI. DUNIA DALAM KONTEKS INI ADALAH DUNIA MANUSIA SEBELUM MEMASUKI DUNIA AKHIRAT.

# Pengertian Sejarah Dunia

## Sejarah Dunia



- SEJARAH DUNIA ADALAH ILMU YANG MEMPELAJARI TENTANG SEGALA KEJADIAN, PERISTIWA, DAN FENOMENA YANG BERLANGSUNG SELAMA DUNIA ITU ADA DARI MASA LALU, MASA SEKARANG DAN KEMUNGKINAN KEJADIAN YANG AKAN TERJADI PADA MASA MENDATANG.
- SEJARAH DUNIA MEMFOKUSKAN DIRI PADA KAJIAN TENTANG PERUBAHAN BESAR YANG TERJADI DI DUNIA DIMANA PERUBAHAN TERSEBUT MEMPENGARUHI KEHIDUPAN UMAT MANUSIA SEHINGGA DIKENANG SEPANJANG MASSA.
- SEJARAH DUNIA MENGANGKAT TENTANG OBYEK KAJIAN BAIK MANUSIA, WILAYAH, MAUPUN PERISTIWA BESAR YANG MENJADI TONGGAK SEJARAH DALAM KEHIDUPAN UMAT MANUSIA

# Ruang Lingkup Sejarah

Cakupan  
Sejarah



```
graph LR; A((Cakupan Sejarah)) --- B[Manusia]; A --- C[Masyarakat]; A --- D[Peradaban];
```

**Manusia**

**Masyarakat**

**Peradaban**

# Selayang Pandang Sejarah Dunia

**Peradaban  
Sungai  
Indus,  
Gangga,  
Kuning,  
Eufkrat,  
Tigris, Nil**

**Peradaban  
Yunani  
Kuno,  
Romawi  
Kuno,**

**Peradaban  
Islam  
Timur  
Tengah**

**Peradaban  
Eropa  
Modern**

**Peradaban  
Amerika**



# Pembabakan Sejarah Dunia



# Sejarah Dunia Atau Sejarah Eropa?

**Das Sollen  
(Seharusnya)**

- SEJARAH DUNIA BUKAN SEJARAH EROPA SEMATA.
- SEJARAH EROPA MERUPAKAN BAGIAN DARI SEJARAH DUNIA
- SEJARAH DUNIA MENCAKUP SEMUA PERKEMBANGAN SEJARAH YANG TERJADI DI BERBAGAI BELAHAN DUNIA.
- SEJARAH EROPA MERUPAKAN SEBAGIAN KECIL DARI SEJARAH DUNIA, KARENA MASIH ADA CERITA TENTANG PERKEMBANGAN SEJARAH DI ASIA, AFRIKA, AMERIKA LATIN, AMERIKA, DLL

**Das Sollen  
(Senyatanya)**

- DALAM PRAKTEKNYA, SEJARAH DUNIA DIDOMINASI OLEH CERITA TENTANG SEJARAH EROPA SEMATA.
- SEJARAH DUNIA DILUKISKAN BERTOLAK DARI SEJARAH EROPA SAJA SEHINGGA TERJADI BIAS DALAM PENGGAMBARAN DAN PENUTURAN SEJARAH DUNIA.
- SEJARAH DUNIA HANYA DIPAHAMI DALAM PERSPEKTIF EROPA SEMATA TANPA MELIHAT CERITA PERKEMBANGAN SEJARAH DI BAGIAN WILAYAH LAIN DI DUNIA

# Bias Politik Dalam Penggambaran Sejarah Dunia

## Bias Paradigmatis

- SEJARAH DUNIA HANYA DIPANDANG DARI ASPEK BARAT (EROPA) SEHINGGA SELALU MENGUNGGULKAN PERADABAN / SEJARAH EROPA SEMATA.
- SEJARAH DUNIA DIMAKNAI SECARA KELIRU DIMANA ADA PARADIGMA BERKEMBANG BAHWA SEJARAH PERADABAN DUNIA MAJU SEPERTI SEKARANG KARENA BERTOLAK DARI PERADABAN KEMAJUAN EROPA SEMENJAK YUNANI KUNO, ROMAWI KUNO DAN RENAISSAN REFORMASI
- SEJARAH DUNIA DICERITAKAN DALAM KEPENTINGAN POLITIK DAN BERTOLAK DARI KACAMATA / PERSPEKTIF BARAT BELAKA

## Bias Mindset

- SEJARAH DUNIA DIDESAIN AGAR SUPAYA MENG-HERO-KAN ORANG-ORANG, BUDAYA DAN PERADABAN BARAT (EROPA) SAJA.
- SEJARAH DUNIA DIRAANCANG AGAR SUPAYA SEMUA MASYARAKAT DUNIA MEMPELAJARI, MEMBACA, DAN MEMPRAKTEKAN PERADABAN UNGGUL YANG TERJADI DI EROPA.
- SEJARAH DUNIA DIMAKNAI SECARA CARA CUCI OTAK BARAT AGAR SUPAYA MENERIMA PERADABAN BARAT SEBAGAI PERADABAN YANG UNGGUL DIBANDINGKAN DENGAN PERADABAN LAINNYA.

Sekian  
&  
Terimakasih

